

Via Lamarmora 123  
09100 Cagliari (Ca)  
Cell.: 320/3120499  
Tel. : 070/9197909  
Mail : mail@itzokor.it  
C.F. 92125210929



## Associazione Culturale o.n.l.u.s ITZOKOR

---

### Obiettivi:

L'Associazione Culturale O.N.L.U.S. Itzokor nasce ufficialmente nel 2003 con lo scopo di individuare, accertare, tutelare e valorizzare il patrimonio dei beni archeologici, monumentali, storici, artistici, culturali della Sardegna. E' impegnata nella realizzazione di importanti progetti volti alla valorizzazione e alla diffusione della conoscenza del patrimonio archeologico, storico e artistico sardo. L'Associazione, giovane, costituita da studenti, laureati e laureandi degli indirizzi archeologico e storico - artistico dell'Università degli Studi di Cagliari, non ha scopo di lucro e persegue i suoi obiettivi grazie all'attività assolutamente volontaria dei suoi membri, con il massimo dell'impegno e nel rispetto della più rigorosa attendibilità scientifica.

### Lingue conosciute:

- Italiano
- Sardo
- Inglese
- Francese
- Spagnolo

### Esperienze professionali dell'Associazione:

2001/2002

- **Corso di Storia sarda. Anno I**

Il Corso ha avuto come ambito di indagine le Età Prenuragica e Nuragica, analizzate sulla base delle testimonianze materiali lasciateci dai popoli che hanno avuto nell'isola il proprio centro vitale e illustrando, a partire da ciò, alcuni confronti con altre zone del Mediterraneo, con la finalità di far cadere il radicato pregiudizio di una Sardegna eterna periferia isolata. Di tutte le terre del Mediterraneo, infatti, la nostra è quella che presenta il più vasto patrimonio archeologico di epoca preclassica; se dal numero dei siti si passa inoltre a considerare la loro monumentalità, siamo secondi soltanto all'Egitto. In quest'ottica l'intento del progetto è stato quello di fornire al patrimonio archeologico sardo un valore didattico e formativo grazie a un corpo docente altamente idoneo a trasmettere oltre ai contenuti anche le basi per suscitare la necessaria sensibilità e attenzione per la creazione di una nuova coscienza storica sarda.

Articolato in otto incontri settimanali della durata di due ore ciascuno, il Corso è stato realizzato tra l'Aprile e il Giugno del 2002 sotto il patrocinio dell'ERSU (Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario) e il supporto tecnico logistico dell'Associazione Culturale Eizenstein di Cagliari.

- **Dispensa Corso di Storia sarda. Anno I**

Al termine del primo anno del Corso di Storia sarda è stata prodotta una dispensa in cui sono confluiti gli interventi proposti durante il Corso, ampliati, rivisitati e coerentemente organizzati in una veste grafica più agevole per essere resi idonei alla pubblicazione.

- **Itinerario di visite guidate in Sardegna**

In concomitanza al Corso di Storia sarda-anno I, è stato attuato un progetto di divulgazione *in situ* delle principali emergenze archeologiche pertinenti alla Preistoria e Protostoria sarde attraverso itinerari di visite guidate presso diverse località di forte interesse archeologico, dalle più conosciute, quali *Su Mulinu* di Villanovafranca o *Santu Antine* di Torralba, a quelle meno note al pubblico, come il santuario prenuragico di *Pranu Muteddu* a Goni o la fonte nuragica di *Su Lumarzu* a Rebeccu, per citarne alcuni. Il progetto è stato suddiviso in otto escursioni, della durata massima di una giornata ciascuna. La guida ai monumenti e ai siti visitati è stata elaborata e tenuta dai membri dell'Associazione Itzokor.

2003

- **Corso di storia sarda. Anno II**

Il corso ha avuto come ambito di indagine le Età Fenicio-Punica, Romana e Medievale. Suddiviso in undici incontri settimanali della durata di due ore ciascuno, per un totale di ventidue ore complessive, il Corso è stato tenuto tra il Marzo e il Giugno del 2003 in collaborazione con l'Associazione Culturale Ejenstein di Cagliari e sotto il patrocinio dell'ERSU.

- **Dispensa Corso di Storia sarda. Anno II**

Analogamente al primo, anche il secondo Corso di Storia sarda si è concluso con la realizzazione di una dispensa finalizzata alla divulgazione dei temi approfonditi durante le lezioni teoriche del Corso. La novità proposta da questo lavoro di studio consiste nell'impostazione data e nell'ampio spazio cronologico indagato. A partire dall'età fenicio-punica fino ad arrivare al periodo giudicale si è letta la storia della Sardegna in un modo del tutto nuovo: attraverso gli occhi dei suoi abitanti e non quelli dei conquistatori o occupanti che di volta in volta si sono succeduti, producendo inevitabilmente una storiografia di parte. Il lavoro vuole essere uno strumento di prima conoscenza della storia isolana che indirizzi il lettore ad uno studio più approfondito e intelligente delle problematiche ad essa inerenti.

- **Itinerario di visite guidate**

In concomitanza al Corso di Storia sarda-anno II, si è svolto un itinerario di visite guidate in diverse località di forte interesse archeologico. Il progetto è stato suddiviso in otto escursioni, della durata massima di una giornata ciascuna. La guida ai monumenti e ai siti visitati è stata curata dai membri dell'Associazione Itzokor.

- **Cagliari Monumenti Aperti 2003**

L'Associazione ha partecipato alla manifestazione "Cagliari Monumenti Aperti", fornendo il personale per la visita guidata al Cisternone Romano dell'Orto dei Cappuccini in Cagliari.

2004

- **Convegno di Studio "La Sardegna Antica e il Mediterraneo. Un dialogo da ricostruire, un intreccio di rotte da ripercorrere"**

Il 31 gennaio 2004 si è svolto il Convegno di Studio "La Sardegna Antica e il Mediterraneo. Un dialogo da ricostruire, un intreccio di rotte da ripercorrere", a cui hanno partecipato, in qualità di relatori, i più illustri studiosi, docenti e archeologi dell'Università degli Studi di Cagliari e della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, quali, in ordine di intervento, il prof. Carlo Spano, il prof. Giovanni Floris, il prof. Carlo Lugliè, la prof.ssa Giuseppa Tanda, il prof. Enrico Atzeni, il prof. Giovanni Ugas, la prof.ssa Carla Del Vais, il prof. Antonio Corda e il prof. Giulio Paulis. L'intento del Convegno è stato duplice: metodologicamente si è voluto suggerire un approccio interdisciplinare allo studio della Sardegna antica, mentre sul piano dei contenuti si è cercato di porre l'accento sulle strette relazioni fra la Sardegna e il resto del Mediterraneo,

mostrando come “insularità”, nel caso della nostra terra, non sia in alcun modo sinonimo di “isolamento”.

- **Ciclo di escursioni “Percorsi di Archeologia”**

Il progetto “Percorsi di Archeologia”, patrocinato ERSU, si è articolato in tre escursioni con visita guidata in siti di forte interesse archeologico della Sardegna. Le visite si sono svolte nelle date del 4, 18, 25 Aprile 2004 e sono state concepite con la finalità di dare un esempio dei diversi monumenti preistorici presenti sul territorio sardo, senza tralasciare i siti meno conosciuti, importanti al pari di quelli più famosi e fruibili dalla popolazione.

Ciascuna escursione si è articolata in due momenti: introduzione sul tipo di monumento visitato, con una contestualizzazione cronologica e culturale dello stesso; e una seconda parte con la visita e la descrizione del monumento stesso, secondo le sue caratteristiche tecniche e strutturali.

Come di norma le guide sono state redatte e tenute a cura dei membri dell'Associazione Itzokor.

- **Corso “Instrumentum Domesticum. La vita quotidiana attraverso i materiali archeologici”**

Il Corso ha avuto come ambito di indagine lo studio della realtà quotidiana in età tardo-antica e alto-medievale, ricostruita sulla base dei materiali archeologici d'uso comune: dalla suppellettile da mensa e da dispensa a quella da trasporto e illuminazione, dai tessuti ai metalli e al materiale epigrafico. Filo conduttore del Corso è stata la finalità di ricostruire i percorsi storici della Sardegna in modo diretto e con leggibilità immediata della quotidianità, attraverso l'analisi degli aspetti di produzione, di consumo, commercio e utilizzo, oltre che degli elementi tipologici, dei reperti indagati, considerati come strumento primario di ricostruzione, in quanto utilizzati dall'archeologo con dignità analoga a quella che detiene la fonte scritta per lo storico. Suddiviso in otto incontri settimanali, curati dai membri dell'Associazione Itzokor, coordinati dalla dott.ssa Daniela Musio, della durata di due ore ciascuno, il Corso è stato realizzato nell'ambito della manifestazione *Centu Froris*, organizzata dall'Associazione Culturale Ejenstein di Cagliari, e sotto il patrocinio dell'ERSU tra l'Aprile e il Maggio del 2004.

- **Cagliari Monumenti Aperti 2004**

L'Associazione ha partecipato alla manifestazione “Cagliari Monumenti Aperti”, fornendo il personale per la visita guidata al Cisternone Romano dell'Orto dei Cappuccini in Cagliari.

- **Convegno di Studio “L'Evo Antico e Medio nel Campidano di Cagliari. Archeologia, Storia, Arte”**

Il 4 e 5 giugno 2004, presso la sala consiliare del Comune di Quartucciu, si è svolto il Convegno di Studio “L'Evo Antico e Medio nel Campidano di Cagliari. Archeologia, Storia, Arte”, a cui hanno partecipato, in qualità di relatori, i più illustri studiosi, docenti e archeologi dell'Università degli Studi di Cagliari e della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, quali la prof.ssa R. Martorelli, la dott.ssa D. Salvi, il prof. E. Atzeni, la prof. M. Lai Bonello, la prof.ssa S. Angiolillo, la dott.ssa D. Artizzu, la dott.ssa P.B. Serra, il prof. R. Coroneo, la prof.ssa B. Fois. e la dott.ssa K. Concas. La manifestazione ha avuto il patrocinio dei Comuni di Quartucciu, Sinnai e Maracalagonis. Lo scopo dell'incontro è stato duplice: da un lato ha rappresentato un momento importante di confronto fra gli studiosi, un ideale tavolo sul quale esporre e verificare i risultati degli ultimi studi di ricerca sul territorio; dall'altro è stato occasione fondamentale di divulgazione, attraverso la quale la popolazione, che di quel territorio è testimonianza presente, ha potuto accedere a tali informazioni, fondamentali per la conoscenza e la comprensione del proprio passato.

- **Conferenza “La storia medievale di Stampace: sviluppo e consolidamento di un quartiere”**

Nell'ambito della manifestazione “Cuccuru Cottu's Day”, svoltasi nel quartiere storico di Stampace a Cagliari nelle giornate del 23, 24 luglio 2004, l'Associazione Itzokor ha organizzato la Conferenza “La storia medievale di Stampace: sviluppo e consolidamento di un quartiere”. All'incontro hanno partecipato, in qualità di relatori, docenti dell'Università di Cagliari e ricercatori del CNR.

- **“Le Strade del Grano”**

Nell'ambito della manifestazione “Le Strade del Grano”, organizzata dal Consorzio Turistico Costa Sud di Cagliari e svoltasi nelle giornate del 2 e 3 ottobre 2004, l'Associazione Itzokor ha curato una serie di visite guidate nei siti della Cripta di S. Efisio, Cripta di S. Restituta, Anfiteatro Romano e Rifugio antiaereo di via Don Bosco.

- **Progetto Statistica**

Il corso si è rivolto a un pubblico di non addetti ai lavori, interessato all'approfondimento di una materia di studio che è strumento necessario di indagine e comprensione della realtà odierna. Le lezioni sono state tenute dal dott. Federico Mura, laureato in Scienze e Tecniche psicologiche applicate al lavoro e alla comunicazione multimediale. Obiettivo del Corso la divulgazione in maniera semplice ed esauriente dei principi della materia attraverso le seguenti modalità:

1. Definire gli obiettivi e l'organizzazione procedurale della ricerca.
2. Acquisire competenze nell'utilizzo di strumenti volti alla raccolta di informazioni.
3. Sviluppare capacità di riconoscimento, classificazione e valutazione di dati quantitativi e qualitativi.

- **Documentario archeologico “Contu de Antigòriu”**

Nel corso dell'anno 2004 è stato realizzato dall'Associazione, grazie alla concessione del Ministero per i Beni e le Attività culturali e con il patrocinio dell'ERSU, il documentario “*Contu de Antigòriu*” sulla Sardegna preistorica e protostorica, con testi interamente in lingua sarda e sottotitoli in Italiano. Il 10 Dicembre 2004 è stato proiettato nel Teatro Nanni Loy, in via Trentino, Cagliari, per la prima volta e successivamente è stato presentato alle seguenti rassegne di cinema archeologico:

- XVI Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico di Rovereto, in concorso per il "Premio Città di Rovereto-Archeologia Viva" (Ottobre 2005)
- ArcheoDocFest di Pompei, Ercolano, Portici, Torre del Greco, fuori concorso (Luglio 2005).

## **2005**

- **Ciclo di escursioni “Ipogei, memorie dal grembo della terra”**

Nel mese di Aprile 2005 l'Associazione ha svolto un programma di tre escursioni sul tema dell'ipogeismo.

L'uomo dalla sua più lontana antichità ha rivolto il suo sguardo al sottosuolo, il grembo materno della terra, oggetto di culti legati alla rinascita, sede di divinità ctonie, estremo rifugio per i defunti.

Il fenomeno ipogeico abbraccia tutta la storia dell'uomo, e ha visto nelle escursioni guidate dai membri dell'Associazione, lo svolgersi di un viaggio che dalla Preistoria, attraverso la Civiltà punica e il Medioevo, arriva fino alla Storia contemporanea.

- **Cagliari Monumenti Aperti 2005**

L'Associazione ha partecipato alla manifestazione “Cagliari Monumenti Aperti”, fornendo il personale per la visita guidata al Cisternone Romano dell'Orto dei Cappuccini in Cagliari.

- **Presentazione del Documentario " *Contu de Antigòriu* " a Pula**

L'Associazione ha presentato il Documentario " *Contu de Antigòriu* " all'Istituto comprensivo Benedetto Croce di Pula, alle classi IB e D, II D.

- **Presentazione del Documentario " *Contu de Antigòriu* " al Liceo Classico "Dettori**

L'Associazione ha presentato il Documentario " *Contu de Antigòriu* " al Liceo-Ginnasio “Dettori”, assieme a tre plastici in scala raffiguranti tre importanti siti archeologici sardi.

- **Ciclo di escursioni a tema “Antichi centri di Sardegna”**

Il progetto verte sull'analisi dei tempi e dei modi della presenza fenicio-punica in Sardegna attraverso la visita guidata presso le evidenze archeologiche che costituiscono la testimonianza e

la memoria di questa imprescindibile parentesi del nostro passato, con la finalità di ricostruire l'antica storia della nostra isola e, attraverso questa, fornire un contributo essenziale alla conoscenza della portata e dei caratteri generali della colonizzazione fenicia prima e della dominazione cartaginese poi, quali fenomeni che investirono tutto il settore occidentale del Mediterraneo.

Le tre Escursioni in cui è stato articolato il progetto hanno interessato i siti di Tharros, Monte Sirai, Sant'Antioco e Nora, tutti caratterizzati dalla presenza di tracce del passaggio di diverse Civiltà: Sardi, Fenici, Cartaginesi, Romani, che di volta in volta hanno riutilizzato, modificandole, le strutture preesistenti con una diversa destinazione d'uso di spazi urbani e edifici o, peggio ancora, con la distruzione dei medesimi. La divulgazione di ciascun sito è stata finalizzata a mettere in luce i caratteri distintivi di ogni Civiltà attraverso l'analisi sincronica degli elementi archeologici da ciascuna prodotti e i rapporti, accertati o ipotizzabili, instauratisi tra esse.

- **Convegno di studio "Studies in Sardinian Archaeology ; Incontri di studio per ricordare Miriam S. Balmuth (1° ciclo)"**

L'Associazione, su richiesta del Prof. Giovanni Ugas, (ordinario di Preistoria e Protostoria all'Università di Cagliari, Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico - Artistiche) ha organizzato un convegno in memoria di Miriam S. Balmuth, archeologa americana, grande appassionata e studiosa dell'archeologia sarda, scomparsa nel 2004. I temi trattati sono stati i più cari a M:S: Balmuth, come la complessa tematica sulla circolazione dei lingotti Ox-hide e i collegamenti della nostra antica Civiltà con i Popoli del mare. Tra i relatori, personaggio di spicco il professor Adam Zertal, archeologo israeliano di fama internazionale, che ha reso note alcune importanti considerazioni derivanti dagli scavi archeologici ad El Awat. Il convegno ha avuto un notevole successo di pubblico, amplificato dalle numerose recensioni nei quotidiani isolani e dai servizi televisivi.

- **Percorsi Ipogeici Cagliaritari. Itinerari storico - archeologici tra luce e buio.**

Attraverso un itinerario archeologico urbano in alcuni dei siti attualmente fruibili e più interessanti della città di Cagliari, l'Associazione ha tentato di fornire ad un vasto e vario pubblico fruitore una nuova chiave di lettura della città moderna sulle tracce di quella antica.

2006

- **Antichi centri di Sardegna: Liceo - Ginnasio Dettori, classi IV e V G**

Dal Dicembre 2005 al Maggio 2006 l'Associazione ha riproposto le escursioni del progetto "Antichi centri di Sardegna" nei siti di Tharros, Nora Sant'Antioco e Monte Sirai alle classi IV e V G del Liceo - Ginnasio Dettori di Cagliari.

- **Monserrato, partecipazione alla manifestazione "Sardegna, due passi indietro..."**

Nel mes di Marzo 2006 l'Associazione Itzokor ha collaborato alla realizzazione della manifestazione organizzata dal "Comitato Donne Monserrato", col patrocinio del Comune di Monserrato, Assessorato ai Servizi Sociali. E' stato presentato il documentario archeologico "Contu de Antigoriu, assieme alla presentazione ed esposizione di tre plastici raffiguranti tre importanti siti archeologici della Sardegna.

- **Rassegna di film documentari "... e a dir di Sardegna..."**

Nelle giornate del 17, 24 e 31 Marzo 2006 l'Associazione Itzokor ha organizzato una Rassegna cinematografica dedicata ai documentari culturali sulla Sardegna. Sono stati proiettati filmati prodotti dal 1950 in poi, per riscoprire la cinematografia di allora e le differenze di linguaggi e tecniche filmiche rispetto agli standard attuali. La finalità dell'iniziativa deriva dalla considerazione che l'Archeologia, la Storia, la Religiosità e l'Etnografia della Sardegna non sono normalmente raccontate attraverso filmati d'epoca, commenti e contributi di illustri studiosi, musiche e suoni in presa diretta. Ogni proiezione, la cui partecipazione è stata gratuita, ha visto la partecipazione della dott.ssa Alessia Camboni, Vice-Presidente regionale della FICC (Federazione Italiana Circoli

del Cinema) in qualità di consulente tecnico, al fine di commentare le immagini proposte e rispondere alle curiosità del pubblico presente. Il Progetto è stato reso possibile grazie alla collaborazione con la Società Umanitaria Cineteca Sarda che ha messo a disposizione i filmati.

- **Cagliari Monumenti Aperti 2006**

L'Associazione ha partecipato alla manifestazione "Cagliari Monumenti Aperti", fornendo il personale per la visita guidata al Cisternone Romano dell'Orto dei Cappuccini in Cagliari.

- **Presentazione del Libro del prof. Giovanni Ugas L'Alba dei Nuraghi**

L'Associazione Itzokor ha organizzato per conto del prof. Giovanni Ugas, ordinario di Preistoria e Protostoria all'Università degli Studi di Cagliari, due incontri per presentare il libro "L'Alba dei Nuraghi". Le conferenze si sono tenute a Cagliari e Monastir, e vi hanno preso parte illustri esponenti dell'archeologia in Sardegna e in Italia, come il prof. Alberto Gazzella, docente di Paleontologia all'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, e Alessandro Bedini, docente di Protostoria Laziale all'Università degli Studi di Roma III.

- **Ciclo di Escursioni**

- **"Cagliari tra Antico e Moderno"**

Il progetto, svolto nel Maggio 2006, si è articolato in quattro escursioni nella città di Cagliari, volte a raccontarne la storia dalla più remota antichità fino alle grandi opere che hanno trasformato il volto della città, nel periodo tra la fine del IX e l'inizio del XX secolo. I percorsi sono stati elaborati nel rispetto della divisione della città nei suoi quartieri storici: Stampace, Marina, Castello e Villanova.

- **I Corso di Archeologia**

Tra l'Aprile e il Giugno 2006 si è svolto, sotto il patrocinio ERSU, un corso di Archeologia elaborato dai membri dell'Associazione con la finalità di portare i partecipanti alla gestione di un cantiere di scavo archeologico simulato, a partire dalle indagini preliminari, attraverso lo scavo di un monumento fino alla prima pubblicazione dei dati ottenuti nella campagna di scavo e documentazione.

Questi, in breve, gli argomenti di cui si è trattato:

- Elementi di Legislazione dei Beni Culturali
- Acquisizione del Metodo Stratigrafico
- Studio e compilazione del Diario di Scavo
- Schedatura e catalogazione dei Beni Archeologici
- Documentazione scritta, grafica e fotografica
- Attività pratica di rilevamento
- Simulazione di scavo

Durante le lezioni, curate dall'Associazione Itzokor, sono stati consegnati materiali didattici di supporto.

- **"Percorsi Ipogeici Cagliariitani" proposto al Liceo - Ginnasio Brotzu, Quartu S. Elena**

Nel mese di Maggio 2006 l'Associazione ha riproposto alcuni itinerari del ciclo di escursioni "Percorsi Ipogeici Cagliariitani" alle classi I, II, III B del Liceo Ginnasio "Brotzu" di Quartu S. Elena.

- **"Cagliari tra antico e moderno" per la Scuola Elementare "Anna Frank" di Sestu**

Riproponendo alcuni itinerari elaborati per il ciclo di escursioni a tema "Cagliari tra Antico e Moderno", l'Associazione Itzokor ha guidato la classe elementare V A della scuola "Anna Frank" di Sestu alla visita del quartiere di Castello a Cagliari.

- **Festa Patronale S. Maria di Monserrato a Tratalias. Inaugurazione della Mostra su Paleocristiano, Romanico e Gotico in Sardegna**

La dott.ssa Francesca Balia dell'Associazione Itzokor ha tenuto un intervento durante la conferenza svoltasi in occasione dell'inaugurazione della mostra su Paleocristiano, Romanico e Gotico in Sardegna, a cura del Sistema Museale della Provincia di Cagliari.

- **Esterzili, partecipazione al convegno-dibattito: "L'archeologia tra escursioni, teorie e nuove iniziative culturali"**

Nel mese di Luglio 2006 Itzokor ha partecipato alla realizzazione del convegno dibattito organizzato ad Esterzili dall'Associazione "Galillenses o.n.l.u.s.", con la presentazione del documentario "Contu de Antigoriu" unita all'esposizione di tre plastici raffiguranti tre importanti siti archeologici sardi, e ha curato l'escursione al tempio a *megaron* di *Domu 'e Urxia* in territorio di Esterzili.

- **Ciclo di escursioni**  
"Terra di Sardegna; Ogliastra, Baronia, Logudoro"

Nei mesi di settembre / ottobre 2006 l'Associazione Itzokor ha organizzato un ciclo di tre escursioni nei siti di alto interesse storico e archeologico dell'Ogliastra, Baronia e Logudoro. L'intento principale del ciclo di escursioni è stato quello di far rinascere l'interesse per la storia dei nostri antenati con la visita di siti in gran parte sconosciuti al grande pubblico ma che oggi danno una testimonianza importante del nostro passato.

- **Sorgono, partecipazione alla manifestazione "Autunno in Barbagia, Cortes apertas"**

L'Associazione ha partecipato con la presentazione del documentario archeologico "Contu de Antigoriu", l'esposizione di tre plastici raffiguranti tre importanti siti archeologici sardi, e ha curato l'escursione al sito megalitico di *Biru 'e Concas*, nel territorio di Sorgono.

- **Collinas, partecipazione alla manifestazione "Sardegna, questa è la mia terra"**

In occasione della manifestazione l'Associazione ha curato e tenuto visite guidate nei principali siti archeologici della zona:

- Tombe dei giganti di *Sedda sa Caudeba* (Collinas)
- Tomba di giganti di *Su Cuaddu de Nixias* (Lunamatrona)
- Tomba di giganti di *Sa domu 'e s'Orcu* e nuraghe di *Sa Fogaia* (Siddi)

e ha presentato il documentario "Contu de Antigoriu", corredato dall'esposizione di tre plastici raffiguranti tre importanti siti archeologici sardi.

- **Soleminis, partecipazione alla manifestazione "Gherreris e Nuraxis"**

L'Associazione ha partecipato alla manifestazione con la presentazione del documentario archeologico "Contu de Antigoriu", l'esposizione di tre plastici raffiguranti tre importanti siti archeologici sardi, un laboratorio didattico di archeologia sperimentale sulla fabbricazione di ceramica utilizzando le tecniche preistoriche, e l'esposizione di manufatti ceramici prodotti dall'Associazione stessa.

- **Ciclo di lezioni**  
"Corso di Religioni della Sardegna antica"

Nei mesi di ottobre, novembre e dicembre 2006 è stato tenuto un ciclo di lezioni sulle religioni in Sardegna, attraverso le testimonianze archeologiche e storiche dalle origini al Medioevo. Il programma del corso ha interessato i seguenti periodi storici:

- Prenuragico
- Nuragico
- Fenicio
- Punico
- Romano
- Paleocristiano
- Medioevale

**2007**

- **Allestimento e inaugurazione della nuova sede Itzokor**

Nel mese di Marzo 2007 nel locale di Via Lamarmora 123 a Cagliari è stata inaugurata la nuova sede dell'Associazione Culturale Itzokor.

- **Progetto didattico in collaborazione col Liceo-Ginnasio Dettori, Cagliari**  
**“Frequentando l'Arte isolana, suoni, segni e colori di una identità”**  
**Classi ginnasiali IV F, IV I, V F, V I**

Nei mesi di Marzo-Aprile 2007 l'Associazione Itzokor ha collaborato col Liceo-Ginnasio Dettori di Cagliari alla realizzazione di un progetto didattico volto alla valorizzazione e riscoperta delle radici e della cultura sarda da parte delle nuove generazioni. Sono state tenute due lezioni frontali e due escursioni a Cagliari (Anfiteatro Romano, Cava delle 5 colonne e Grotta della Vipera) e Tharros e Oristanese (Sito archeologico di Tharros, Museo di Cabras e chiesa di S. Salvatore di Sinis).

- **Mostra fotografica “Mario de Candia. Tenore.”**

In occasione della manifestazione “Cagliari Monumenti Aperti 2007”, tenutasi a Cagliari i giorni 28-29/04/2007, è stata creata e allestita nella sede dell'Associazione in Via Lamarmora 123 a Cagliari una mostra fotografica sulla vita e l'opera di Mario de Candia, tenore nato nello stesso edificio in cui è sita la mostra.

- **Cagliari Monumenti Aperti 2007**

L'Associazione ha partecipato alla manifestazione “Cagliari Monumenti Aperti”, fornendo il personale volontario per le visite guidate al Cisternone Romano dell'Orto dei Cappuccini, alla Villa di Tigellio e alla mostra fotografica “Mario de Candia. Tenore”, organizzata dalla stessa Associazione.

*Per informazioni:*

Associazione Culturale O.N.L.U.S. Itzokor  
Via Lamarmora 123, 09100 Cagliari (CA)  
320/3120499  
070/9197909

Presidente: Matteo Tatti

Sito: [www.itzokor.it](http://www.itzokor.it)

Mail: [mail@itzokor.it](mailto:mail@itzokor.it)

Forum: <http://itzokor.forumfree.net/>